



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Estratto Verbale N. 14/2022

L'anno 2022 il giorno 25 del mese di novembre con nota prot. n. 17526 del 16/11/2022 e successiva integrazione prot. n. 17788 del 21/11/2022 è stato convocato, per le ore 13,00 in presenza il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbali n. 12 del 19 settembre 2022 e n. 13 del 03 ottobre 2022;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Ratifica contratti di collaborazione ex art. 273 del D.Lgs. 297/94;
5. Approvazione Bilancio di previsione a.f. 2023;
6. Noleggio software rilevazione presenze anno 2023;
7. Ratifica decreti presidenziali nn. 26-27-28 e 29 del 08/11/2022: liquidazione incarichi e straordinario personale docente e tecnico-amministrativo MOF a.a. 2021/2022;
8. Ratifica protocollo d'intesa per cooperazione culturale, accademica ed artistica con Teatro Nazionale dell'opera, del balletto e dell'ensemble folkloristico d'Albania;
9. Interventi di manutenzione dell'impianto di condizionamento: determinazioni;
10. Progetto "Note e ritmi di inclusione";
11. Master di I livello in "Esperto in canzone e lingua napoletana" a.a. 2022/2023: integrazione istruttoria;
12. Rappresentazione "Il Barbiere di Siviglia" c/o Teatro Verdi di Salerno;
13. Regolamento borse di collaborazione studentesca;
14. Progetto Biblioteca.

All'appello, alle ore 13,30 risultano:

Presenti Assenti

Avv. Aniello Cerrato		Presidente	X	
M° Fulvio Maffia	Direttore	Componente	X	
M° Fulvio Artiano	Rappresentante dei docenti	Componente	X	
<b>TOTALE</b>			03	/

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 13,31.

**Punto 1- Approvazione verbali n. 12 del 19 settembre 2022 e n. 13 del 03 ottobre 2022.**

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 12 relativo alla seduta del 19 settembre 2022 che, in assenza di rilievi, viene approvato.



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO**

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 13 relativo alla seduta del 03 ottobre 2022 che, in assenza di rilievi, viene approvato.

**Punto 2- Comunicazioni del Presidente.**

Nessuna.

**Punto 3- Comunicazioni del Direttore.**

...OMISSIS...

**Punto 4- Ratifica contratti di collaborazione ex art. 273 del D.Lgs. 297/94.**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2021 con delibera n. 67;

Vista la circolare del Ministero dell'Università e della Ricerca prot.n. 12157 del 10/10/2022 relativa agli incarichi a tempo determinato a.a. 2022/2023;

Visto il contratto di collaborazione stipulato tra il Conservatorio di Musica di Salerno ed il M° De Francesco Andrea Paolo, prot. n. 17287 del 14/11/2022, per l'incarico di docenza della cattedra in organico di Musica d'insieme per strumenti a fiato (COMI/04);

Considerato che il M° De Francesco è stato individuato con provvedimento prot. n. 14945 del 14/10/2022 a seguito dello scorrimento della graduatoria formulata dal Conservatorio di musica di Potenza, richiesta dal Conservatorio di musica di Salerno con nota prot. n. 11666 del 02/09/2022;

Considerato che il contraente risulta dipendente di ruolo presso la Fondazione "I pomeriggi musicali" in qualità di Professore d'orchestra;

Visto l'art 69, comma 1 della Legge n°312/1980 e l'art 273 del D.Lgs. 297/94;

Vista la prescritta autorizzazione rilasciata in data 26/10/2022 al M° De Francesco Andrea Paolo dalla Fondazione "I pomeriggi musicali" ai fini dello svolgimento dell'attività didattica ed artistica presso il Conservatorio di Musica di Salerno;

Visto il contratto di collaborazione stipulato tra il Conservatorio di Musica di Salerno ed il M° Cascone Giuseppe, prot. n. 17375 del 15/11/2022, per l'incarico di docenza della cattedra in organico di Tromba (CODI/16);

Considerato che il M° Cascone è stato individuato con provvedimento prot. n. 17349 del 14/11/2022;

Considerato che il contraente risulta dipendente di ruolo presso la Fondazione del Teatro di San Carlo di Napoli in qualità di Professore d'orchestra;

Visto l'art 69, comma 1 della Legge n°312/1980 e l'art 273 del D.Lgs. 297/94;

Vista la prescritta autorizzazione rilasciata in data 08/11/2022 prot. n. 16946 al M° Cascone Giuseppe dal Sovrintendente della Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli ai fini dello svolgimento dell'attività didattica ed artistica presso il Conservatorio di Musica di Salerno per l'a.a. 2022/2023;

All'unanimità dei presenti;

**DELIBERA N. 68**

1. di ratificare il contratto di collaborazione decorrente dal 01/11/2022 e fino all'avente titolo per l'insegnamento di Musica d'insieme per strumenti a fiato (COMI/04) in favore del M° De Francesco Andrea Paolo (CF: DFRNRP82B03F205D);
2. di ratificare il contratto di collaborazione annuale decorrente dal 15/11/2022 al 31/10/2023 per l'insegnamento di Tromba in favore del M° Cascone Giuseppe (CSCGPP69M30C927K);
3. di impegnare la spesa sul capitolo 54 "Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.Lgs. 297/94)" UPB 1.1.2 delle Uscite del Bilancio a.f. 2022 e a.f. 2023 con richiesta dell'accredito dei fondi necessari al Ministero dell'Università e Ricerca.

**Punto 5- Approvazione Bilancio di previsione a.f. 2023.**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visti gli artt. 5 e 6 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato dal MIUR con D.D. n. 558 del 25/07/2006;

Vista la delibera n. 62 del 19/09/2022 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha impartito gli indirizzi generali per la predisposizione del Bilancio di previsione per l'a.f. 2023;

Vista la relazione del Direttore del Conservatorio, prot. n. 13079 del 19/09/2022, concernente le linee programmatiche per l'organizzazione didattica e le attività di produzione e ricerca del Conservatorio per l'a.a. 2022/2023;

Vista la relazione al bilancio di previsione dell'a.f. 2023 a firma del Presidente del Conservatorio;

Visto il Bilancio di previsione per l'a.f. 2023, predisposto dall'Amministrazione del Conservatorio, per un totale generale pari ad € 2.284.923,03;

Visto il parere favorevole espresso dai Revisori dei Conti del Conservatorio con verbale n. 11 del 14/11/2022;

Ritenuto opportuno approvare il Bilancio di previsione per l'a.f. 2023 secondo gli indirizzi generali di seguito specificati:

- ENTRATE CORRENTI	€ 842.450,00
- ENTRATE IN CONTO CAPITALE	€ 0,00
- PARTITE DI GIRO	€ 1.500,00
- AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	€ 1.440.982,00
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>€ 2.284.932,03</b>
- USCITE CORRENTI	€ 1.453.432,03
- USCITE IN CONTO CAPITALE	€ 830.000,00
- PARTITE DI GIRO	€ 1.500,00
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>€ 2.284.932,03</b>

Dopo ampia discussione;

Per i motivi esposti in narrativa;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 69

1. Di approvare il Bilancio preventivo finanziario 2023 che, allegato alla presente, ne forma parte integrale e sostanziale;
2. Di approvare tutti gli allegati prescritti dal Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;
3. Ai sensi dell'art. 24 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio, ai fini dell'attuazione delle linee programmatiche a cui il presente Bilancio è informato, il Direttore Amministrativo ed il Direttore di ragioneria sono autorizzati alla sottoscrizione di impegni di spesa nei limiti dei budgets assegnati con la presente deliberazione;
4. Di dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva;
5. Di dare mandato all'Amministrazione per la trasmissione, come prescritto dalla vigente normativa, della presente delibera e di tutti gli allegati al MUR- Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore ed al MEF- Ragioneria Generale dello Stato- IGF.

**Punto 6- Noleggio software rilevazione presenze anno 2023.**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO**

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2021 con delibera n. 67;

Vista la proposta formulata dalla Ditta Montuoro s.r.l. avente ad oggetto il noleggio software e la manutenzione impianto di rilevazione delle presenze per l'a.f. 2023 per un importo complessivo pari ad € 3.048,00+iva;

Preso atto che il direttore amministrativo ha evidenziato che la Ditta Montuoro s.r.l. è in possesso dei requisiti necessari per garantire il servizio richiesto e che dall'a.f. 2023 nel costo è inclusa anche la gestione del modulo timbrature da cellulare a mezzo apposita APP;

Accertata la disponibilità economica del capitolo di spesa di pertinenza;

All'unanimità dei convenuti;

**DELIBERA N. 70**

di approvare la stipula del contratto il rinnovo del contratto di noleggio software e manutenzione impianto di rilevazione delle presenze per l'a.f. 2023 al costo annuale di € 3.048,00 oltre IVA.

**Punto 7- Ratifica decreti presidenziali nn. 26-27-28 e 29 del 08/11/2022: liquidazione incarichi e straordinario personale docente e tecnico-amministrativo MOF a.a. 2021/2022.**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Visto il D.D. n. 9975 del 03/08/2022, a firma del Dirigente della Direzione Generale delle istituzioni della formazione superiore, dott. Michele Covolan, di assegnazione delle somme di cui al Cap. 2403/4 relative alle indennità e compensi per il miglioramento dell'offerta formativa per l'a.f. 2022 per un importo complessivo pari ad € 247.600,00;

Vista la normativa vigente in materia di liquidazione dei compensi accessori da effettuarsi con il sistema del "cedolino unico";

Visto il parere favorevole, espresso in data 25 luglio 2022 dai Revisori dei conti, in ordine alla compatibilità finanziaria della bozza di contratto integrativo d'Istituto sottoscritta in data 22/07/2022;

Preso atto che, ai sensi dell'art. 40 primo capoverso della contrattazione integrativa, le ore di straordinario "saranno calcolate e liquidate, ove possibile, al 30/06/2022 e al 31/10/2022";

Dato atto che con decreto n. 24 del 26/07/2022 è stata autorizzata la liquidazione delle ore di straordinario effettuate dal personale non docente dal 01/11/2021 al 30/06/2022 per un totale di € 25.011,08 attingendo alle economie di cui al Cap. 2403/4 dell'e.f. 2021 assegnate con D. D. n. 845 del 20/05/2022;

Vista la tabella contabile di liquidazione prot. n. 16941 del 08/11/2022, concernente il riepilogo dello straordinario svolto dal personale tecnico e amministrativo dal 01/07/2022 al 31/10/2022;

Visto il Decreto n. 29 del 08/11/2022 con il quale il Presidente, in via d'urgenza, la liquidazione in favore del personale tecnico ed amministrativo degli importi corrispondenti dello straordinario svolto dal 01/07/2022 al 31/10/2022 per un importo lordo complessivo pari ad € 15.776,70;

Vista la tabella contabile di liquidazione prot. n. 16912 del 08/11/2022 concernente il riepilogo delle deleghe conferite dal Direttore al personale docente dal 01/11/2021 al 31/10/2022;

Visto il Decreto n. 28 del 08/11/2022 con il quale il Presidente, in via d'urgenza, ha disposto la liquidazione in favore del personale docente degli importi corrispondenti alle deleghe conferite dal Direttore dal 01/11/2021 al 31/10/2022 per un importo lordo complessivo pari ad € 88.500,00;

Vista la tabella contabile di liquidazione prot. n. 16910 del 08/11/2022 concernente il riepilogo degli incarichi aggiuntivi svolti dal personale tecnico ed amministrativo dal 01/11/2021 al 31/10/2022;

Visto il Decreto n. 27 del 08/11/2022 con il quale il Presidente, in via d'urgenza, ha disposto la liquidazione in favore del personale tecnico ed amministrativo degli importi corrispondenti agli incarichi aggiuntivi effettuati nell'a.a. 2021/2022 per un importo lordo complessivo pari ad € 89.000,00;

Vista la tabella contabile di liquidazione prot. n. 16911 del 08/11/2022 concernente il riepilogo degli incarichi di produzione svolti dal personale docente dal 01/11/2021 al 31/10/2022;



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO**

Visto il Decreto n. 26 del 08/11/2022 con il quale il Presidente, in via d'urgenza, ha disposto la liquidazione in favore del personale docente degli importi corrispondenti agli incarichi di produzione effettuati nell'a.a. 2021/2022 per un importo lordo complessivo pari ad € 19.700,00;

Ritenuto di provvedere alla ratifica dei citati decreti;

All'unanimità dei convenuti;

**DELIBERA N. 71**

di ratificare i Decreti presidenziali nn. 26-27-28 e 29 del 08/11/2022 con i quali è stata disposta la liquidazione in favore del personale docente degli incarichi di produzione, degli incarichi di coordinamento e/o supporto al Direttore per l'a.a. 2021/2022 ed in favore del personale non docente degli incarichi aggiuntivi svolti nell'a.a. 2021/2022 e dello straordinario svolto dal 01/07/2022 al 31/10/2022.

**Punto 8- Ratifica protocollo d'intesa per cooperazione culturale, accademica ed artistica con Teatro Nazionale dell'opera, del balletto e dell'ensemble folkloristico d'Albania.**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visto il D.M. 752 del 30/06/2021 con il quale sono state assegnate alle Istituzioni Afam apposite risorse "al fine di favorire le attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi della formazione superiore, nonché di azioni di recupero e inclusione anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento";

Preso atto che con il citato D.M. 752/2021 al Conservatorio di musica di Salerno è stato attribuito l'importo di € 77.723,00;

Richiamata la delibera del 20 dicembre 2021 con la quale il Consiglio Accademico ha approvato, per la parte di competenza, il programma elaborato dal Direttore finalizzato alla realizzazione delle azioni cofinanziate con il D.M. 752 del 30/06/2021;

Richiamata la propria delibera n. 73 del 20/12/2021 con cui è stato approvato il suddetto programma di interventi per la realizzazione delle azioni di cui al D.M. 752 del 30/06/2021;

Considerato che nell'ambito delle azioni di cui all'art. 2 comma 3 lett. c) del D.M. 752/2021 rientra il supporto agli iscritti ai corsi finalizzato alla definizione del proprio piano di studio, ivi inclusi eventuali periodi di mobilità o di tirocinio curriculare e al rispetto dei tempi previsti per il conseguimento del titolo;

Visto il protocollo d'intesa stipulato in data 22/10/2022 tra il Conservatorio di musica di Salerno e il Teatro Nazionale dell'opera, del balletto e dell'ensemble folkloristico d'Albania finalizzato a promuovere la cooperazione e lo scambio nei settori dell'educazione, della produzione artistica e della ricerca scientifica;

Dato atto che le suddette parti hanno concordato che per ciascun anno accademico il Teatro dell'Opera ospiterà fino ad un massimo di 15 studenti del Conservatorio per la durata di n. 1 mese e che il Conservatorio sosterrà la mobilità degli studenti selezionati assegnando ad ognuno una borsa di collaborazione di € 1.000,00;

Sentita la proposta del Direttore di integrare la suddetta borsa di collaborazione di € 15,00 per consentire lo svolgimento di n. 145 ore di collaborazione da parte di ogni studente;

Dato atto che dal 12 al 15 dicembre 2022 sarà presente in Conservatorio la sig.ra Abigeila Voshtina, in rappresentanza del Teatro Nazionale dell'opera, del balletto e dell'ensemble folkloristico d'Albania, per partecipare alla selezione degli studenti che parteciperanno al programma di cooperazione culturale;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

DELIBERA N. 72

1. Di ratificare il protocollo d'intesa stipulato in data 22/10/2022 con il Teatro Nazionale dell'opera, del balletto e dell'ensemble folkloristico d'Albania;
2. L'assegnazione di n. 15 borse di studio del valore ciascuna di € 1.015,00 di cui € 1.000,00 a valere sui fondi di cui al D.M. 752 del 30/06/2021 iscritti sul cap. 257/Uscite a.f. 2022 ed € 15,00 da impegnare sui fondi iscritti in Bilancio per l'a.f. 2023 cap. 257/Uscite;
3. Di autorizzare il pagamento delle spese di pernottamento e vitto della sig.ra Abigeila Voshtina, in rappresentanza del Teatro Nazionale dell'opera, del balletto e dell'ensemble folkloristico d'Albania impegnando a tal fine l'importo massimo di € 400,00 sul cap. 257/Uscite del Bilancio a.f. 2022.

**Punto 9- Interventi di manutenzione dell'impianto di condizionamento: determinazioni.**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2021 con delibera n. 67;

Considerato che, a seguito di trattativa diretta, effettuata tramite il Me. Pa., è stato aggiudicato all'operatore economico Ditta Emmeffeci srl (p.i. 03861320657) l'appalto di servizi avente ad oggetto il servizio di manutenzione ordinaria degli impianti di riscaldamento e raffreddamento del Conservatorio presso il Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Martucci" per la durata di anni 3 (tre), a decorrere dal 02/03/2022 al 01/03/2025;

Atteso che la predetta Ditta ha segnalato che per l'efficiente funzionamento dell'impianto di climatizzazione occorre provvedere alla fornitura ed installazione di un gruppo di pompe di circolazione come da preventivo prot. n. 15400 del 20/10/2022;

Considerato che trattasi di interventi urgenti e necessari;

Vista la disponibilità economica del cap. 602 "Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali" del Bilancio a.f. 2022;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 73

di autorizzare la manutenzione straordinaria dell'impianto di climatizzazione del Conservatorio per un costo complessivo massimo pari ad € 3.200,00 da imputare sul cap. 602/Uscite del Bilancio a.f. 2022.

**Punto 10- Progetto "Note e ritmi di inclusione".**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visto il D.M. 752 del 30/06/2021 con il quale sono state assegnate alle Istituzioni Afam apposite risorse "al fine di favorire le attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi della formazione superiore, nonché di azioni di recupero e inclusione anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento";

Preso atto che con il citato D.M. 752/2021 al Conservatorio di musica di Salerno è stato attribuito l'importo di € 77.723,00;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Richiamata la delibera del 20 dicembre 2021 con la quale il Consiglio Accademico ha approvato, per la parte di competenza, il programma elaborato dal Direttore finalizzato alla realizzazione delle azioni cofinanziate con il D.M. 752 del 30/06/2021;

Richiamata la propria delibera n. 73 del 20/12/2021 con cui è stato approvato il suddetto programma di interventi per la realizzazione delle azioni di cui al D.M. 752 del 30/06/2021;

Considerato che nell'ambito delle azioni di cui all'art. 2 comma 3 lett. c) del D.M. 752/2021 rientra il supporto agli iscritti ai corsi finalizzato alla definizione del proprio piano di studio, ivi inclusi eventuali periodi di mobilità o di tirocinio curriculare e al rispetto dei tempi previsti per il conseguimento del titolo;

Considerato che nell'ambito delle azioni di cui all'art. 2 comma 3 lett. g) del D.M. 752/2021 rientra l'attivazione o potenziamento delle attività svolte in presenza di orientamento e tutorato per gli studenti;

Assunta agli atti in data 22/10/2022 prot. n. 15558 la proposta di progetto di orientamento, recupero e tutorato per rimuovere le diseguaglianze e valorizzare le diversità dal titolo "*Note e ritmi di inclusione*" formulata dal M° Albanese Massimiliano, docente del Conservatorio di musica di Napoli;

Considerato che è volontà del Conservatorio realizzare gli obiettivi di cui al D.M. 752/2021 ed attivare nell'a.a. 2022/2023 uno sportello di Orientamento e Counseling;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 74

1. Di approvare e fare proprio il progetto "*Note e ritmi di inclusione*" formulata dal M° Albanese Massimiliano, docente del Conservatorio di musica di Napoli;
2. Di attivare nell'a.a. 2022/2023 lo sportello di Orientamento e Counseling con il coordinamento dal M° Albanese Massimiliano impegnando a tal fine l'importo massimo di € 5.000,00 sui fondi iscritti in Bilancio per l'a.f. 2023 cap. 126/Uscite.

**Punto 11- Master di I livello in "Esperto in canzone e lingua napoletana" a.a. 2022/2023: integrazione istruttoria.**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Dato atto che il Consiglio Accademico in data 08/09/2022 ha proposto l'attivazione per l'a.a. 2022/2023 del Master di I livello in "Esperto in canzone e lingua napoletana", già autorizzato con nota MUR prot. n. 14338 del 15/05/2017 per l'a.a. 2017/2018;

Richiamata la propria delibera n. 58 del 19/09/2022 con la quale è stata autorizzata la formulazione della richiesta al Ministero dell'Università e Ricerca per l'attivazione per l'a.a. 2022/2023 il Master di I livello in "*Esperto in canzone e lingua napoletana*" secondo il regolamento già autorizzato con nota MUR prot. n. 14338 del 15/05/2017 per l'a.a. 2017/2018 per un costo totale di € 22.650,00;

Assunta agli atti la nota prot. n. 24090 del 16/11/2022 con la quale il MUR- Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio ha richiesto alcune integrazioni in ordine al progetto del Master di I livello in "Esperto in canzone e lingua napoletana";

Ritenuto necessario fornire le specificazioni richieste sulla scorta delle indicazioni contenute nella citata nota prot. n. 24090 del 16/11/2022;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 75

Di approvare le sottoindicate integrazioni al regolamento del master del Master di I livello in "Esperto in canzone e lingua napoletana":



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO**

- a) modifica art. 8 del regolamento inserendo la previsione della possibilità della contemporanea iscrizione al master ed altri corsi AFAM;
- b) inserimento nell'art. 4 comma H del regolamento dello svolgimento di tirocinio e/o altra attività presso la Fondazione Teatro Trianon Viviani di Napoli;
- c) indicazione del numero di 90 ore pari a 20 CFA per tirocinio o stage (cfr. art. 4 comma D del regolamento);
- d) inserimento nell'art. 16 del regolamento della seguente dicitura *“Le deroghe al presente regolamento relative ai corsi di Master svolti in convenzione con altre Istituzione italiane o straniere, con enti e soggetti esterni, pubblici o privati, o finanziati dall'Unione Europea sono soggette all'approvazione del Consiglio Accademico, sentito il Consiglio di Amministrazione, dovranno essere previamente comunicate al Ministero per la relativa presa d'atto”*.

**Punto 12- Rappresentazione “Il Barbiere di Siviglia” c/o Teatro Verdi di Salerno.**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Vista la legge 508/1999 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

Visto il D.P.R. 28.2.2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.M. n. 174 del 23/06/2011;

Visto l'art. 46 comma 3 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio approvato dal MIUR con D.D. n. 558 del 25/07/2006;

Considerato che il Conservatorio, nell'esercizio dell'autonomia ad esso riconosciuta da disposizioni di legge o regolamenti, per il conseguimento delle proprie finalità, può avvalersi della collaborazione di soggetti pubblici e privati mediante la stipula di convenzioni, protocollo di intesa e accordi;

Dato atto che con deliberazione n. 49 del 02/03/2022 la Giunta Comunale di Salerno ha approvato il programma della Stagione Musicale 2022 del Teatro Municipale Giuseppe Verdi e che il programma prevede la messa in scena dell'opera lirica “Il Barbiere di Siviglia” dal 09 al 14 dicembre 2022;

Considerato che è volontà del Conservatorio programmare e realizzare un'attività di produzione artistica finalizzata a valorizzare gli studenti più meritevoli;

Dato atto che è volontà del Comune di Salerno instaurare con il Conservatorio un rapporto di collaborazione per la realizzazione in coproduzione delle attività artistiche finalizzate all'inserimento del mondo del lavoro di giovani artisti;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei presenti;

**DELIBERA N. 76**

1. Di stipulare con il Comune di Salerno una convenzione avente ad oggetto la coproduzione dell'opera “Il Barbiere di Siviglia” da realizzarsi nell'ambito della stagione lirica del Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno dal 09 al 14 dicembre 2022;
2. Di fornire con oneri a proprio carico, per la realizzazione della suddetta coproduzione, il Direttore d'orchestra, il Direttore del coro, i pianisti collaboratori, l'orchestra, il coro ed il casting cantanti (per le sole rappresentazioni alle scuole);
3. A fronte degli oneri così sostenuti il Comune di Salerno si impegna a corrispondere al Conservatorio l'importo omnnicomprensivo di € 15.000,00 (quindicimila/00) da liquidarsi previa presentazione di fattura elettronica.

**Punto 13- Regolamento borse di collaborazione studentesca.**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO**

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” ed in particolare il comma 1 dell'art. 6;

Visto il vigente Statuto del Conservatorio di musica “G. Martucci” di Salerno;

Preso atto che con delibera del 21 novembre 2022 il Consiglio Accademico ha approvato la bozza di regolamento per l'attribuzione di borse di collaborazione studentesca per la partecipazione a manifestazioni artistiche del Conservatorio;

Ritenuto necessario ed opportuno procedere ad una nuova regolamentazione delle modalità e delle procedure per l'attribuzione agli studenti delle borse di collaborazione per la partecipazione a manifestazioni artistiche organizzate dal Conservatorio;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei presenti;

**DELIBERA N. 77**

Di approvare il regolamento per l'attribuzione di borse di collaborazione studentesca per la partecipazione a manifestazioni artistiche del Conservatorio nella stesura allegata al presente verbale.

**Punto 14- Progetto Biblioteca.**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Vista la legge 21.12.1999 n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 e s.m.i., recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” ed in particolare il comma 1 dell'art. 6;

Visto il vigente Statuto del Conservatorio di musica “G. Martucci” di Salerno;

Visto il Bilancio di Previsione 2022 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 20/12/2021 con delibera n. 67;

Assunta agli atti in data 24/11/2022 prot. n. 17923 il progetto di ammodernamento della Biblioteca del Conservatorio, elaborato dalla dott.ssa Maria Domenica Giordano, Direttore di biblioteca;

Ritenuto che gli interventi di cui al citato progetto di ammodernamento non siano più differibili;

Preso atto che il progetto di ammodernamento ha un costo stimato massimo di € 40.000,00;

Accertata la capienza economica del cap. 604 “acquisti per biblioteca” del bilancio di previsione a.f. 2022;

All'unanimità dei presenti;

**DELIBERA N. 78**

Di approvare e fare proprio il progetto di ammodernamento della Biblioteca del Conservatorio, elaborato dalla dott.ssa Maria Domenica Giordano, Direttore di biblioteca, prot. n. 17923 del 24/11/2022 impegnando a tal fine l'importo massimo di € 40.000,00 da imputare sul cap. 604/Uscite del Bilancio a.f. 2022.

Alle ore 14,54, terminata la trattazione di tutti gli argomenti posti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che consta di n. 10 pagine e che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto al termine della seduta.



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO**

il Segretario verbalizzante  
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente  
Avv. Aniello Cerrato